

Décupler les échanges, consolider les acquis!



Fin de mission avec "une partie" des enfants appareillés... De gauche à droite : au fond Véronique Mercier-Colletti, Olivier Gosselin, Mathieu Le Treut, Au milieu : Christine Bourger, Clotilde Faure, Mathias Legrand, Carole Ercole, Gabriel Rovira, Devant : Virginie Gilibert et Odile Petit.

"Apprendre à autrui à pêcher plutôt que de lui offrir du poisson..." Telle pourrait être la maxime de l'association AuditionSolidarité qui revient de sa seconde mission au Burkina Faso.

Avec le soutien actif de dix "bonnes volontés", l'équipe menée tambour battant par Odile Petit et Carole Ercole, a passé une semaine dans les environs de Bobo Dioulasso, du 19 au 26 février, afin d'apporter à une école, l'JSF (Institut des jeunes sourds du Faso) les éléments indispensables à son bon fonctionnement... et bien entendu d'appareiller le plus d'enfants possible! Cette année, 122 d'entre eux ont pu bénéficier des soins de l'équipe de

"choc" déployée pour l'occasion: trois audioprothésistes; Véronique Mercier-Colletti, Gabriel Rovira, Christine Bourger et Mathieu Le Treut, étudiant en troisième année au Cnam; deux orthophonistes; Clotilde Faure et Virginie Gilibert, secondées par Olivier Gosselin de la CDA; un spécialiste de la fabrication d'embouts en la personne de Mathias Legrand et bien entendu les deux cadres de l'association et organisatrices de cette mission; Carole Ercole et Odile Petit. "Notre objectif, explique Carole, était de revoir tous les appareillages de l'année passée, d'en affiner les réglages et d'appareiller les nouveaux venus de l'école." La présence de l'association était nécessaire pour consolider les acquis de l'année passée et déployer les bases de la future autonomie de l'école. "Tout l'intérêt de notre démarche tient dans l'autonomisation des structures auprès desquelles nous intervenons, commente Carole. De fait, nous avons installé un laboratoire de conception d'embouts. Mathias Legrand, de la société Styl'embouts, a pu apporter son



expertise aux enseignants présents et les former avec une extrême rapidité ! Grâce à lui, plus de 70 embouts acryliques ont été réalisés en moins d'une semaine. AuditionSolidarité a laissé tout un matériel (ordinateurs, matériel orthophonique, pièces de rechange, piles, etc.). Aussi, tous les enfants ont pu bénéficier de séances orthophoniques. *"Surtout, souligne Carole Ercole, il fallait former les dix instituteurs de l'USF à la réalisation d'embouts, au nettoyage et à l'entretien des aides auditives, etc. Il fallait aussi leur apprendre les bases de l'orthophonie, les former à la réalisation d'audiogrammes et aux réglages fins des appareils."* Et Odile Petit de commenter: *"Nous y retournerons en 2013 afin de revoir les enfants et de nous assurer que l'école vole de ses propres ailes. Entre-temps, nous nous rendrons à Madagascar dans le but de reproduire cette expérience si enrichissante pour les populations au-*

Véronique Mercier-Calletti et Gabriel Roviro, audioprothésistes.

tant que pour nous !" Et dans les cartons de l'association, d'autres missions sont d'ores et déjà envisagées: Cuba, Dakar, le Vietnam, etc. L'aventure continue.

Les voyageurs témoignent...

● **Véronique Mercier-Calletti - Audioprothésiste à Biarritz.** "J'ai fait partie de l'équipe AuditionSolidarité en ma qualité d'audioprothésiste. Cette mission est une expérience forte, unique... À titre professionnel tout d'abord, car on apprend à allier efficacité et gestion dans un contexte inhabituel. Et surtout à titre personnel, où le relationnel humain est très fort dans l'équipe et avec les enfants, mais aussi avec les éducateurs et les parents. Même si la tâche reste immense sur le continent africain, je suis revenue de cette mission avec la satisfaction d'avoir fait découvrir un nouveau monde à des enfants, le monde sonore !"

● **Olivier Gosselin - Responsable de la Centrale des audioprothésistes (CDA).**

"Je me suis occupé des enfants entre chaque étape de l'appareillage, l'objectif était de stimuler leur éveil et leur sens créatif en les faisant jouer avec des jeux simples et facilement reproductibles sur place (Kapla /puzzles, etc.). J'ai également sensibilisé les parents à l'extrême importance du jeu comme outil pour communiquer avec leurs enfants.

Tous les enfants, qu'ils soient malentendants ou non ont tous besoin d'affection, de considération et de tendresse. Les déficients auditifs nous surprennent par leur grande capacité d'adaptation et surtout, même s'ils ne vous entendent pas, ils captent un regard ou une attention avec plus d'acuité que les autres."

● **Clotilde Faure Queyras - Orthophoniste.**

"Un an après la première mission, je suis revenue dans cette école, pour deux raisons:

- Stimuler l'audition des enfants appareillés et leur donner le désir et le plaisir d'entendre, de lire sur les lèvres et de parler oralement.

- Former le personnel éducatif de l'établissement à poursuivre quotidiennement ce travail, en adaptant les exercices à leur matériel et à leurs habitudes.

C'est toujours beaucoup de bonheur de constater la joie, l'enthousiasme et la volonté de ces enfants quel que soit leur âge. Côté formation, j'ai appris qu'il était important de tenir compte de l'environnement du malentendant, des habitudes et des moyens locaux, et qu'il fallait rechercher avec le personnel, les exercices qui pourront être pratiqués le plus facilement pour eux, une fois seuls."

● **Mathias Legrand : prothésiste pour le fabricant Styl'embouts.**

"Mon rôle lors de cette mission a consisté à installer un laboratoire de fabrication d'embouts sur mesure. J'étais également en charge de former deux professeurs de l'USF à la fabrication des embouts. J'ai le sentiment du devoir accompli, tant personnel que du point de vue humanitaire. Il reste cependant tant à faire! Mais en multipliant les "petits plus", c'est une véritable chaîne de solidarité que nous créons. De plus, l'équipe était littéralement merveilleuse et les rapports humains... humains!"



Clotilde Faure et Virginie Gilbert, orthophonistes.

● **Mathieu Le Treut - Étudiant en 3^e année au Cnam de Paris.**

"En tant qu'étudiant je ne savais pas trop à quoi m'attendre. Une fois sur le terrain, je me suis tout de suite senti à l'aise et j'ai aidé à effectuer toutes les tâches qu'un audio doit réaliser: audiométries, vérifications et réglages des aides auditives à adapter. Je suis satisfait et fier de cette mission! Une vraie leçon de solidarité! De belles rencontres, une expérience riche en apprentissages et humilité. Le travail de l'équipe, la formation des enseignants, les équipements apportés vont permettre à l'USF de faciliter l'avenir de tous ces enfants appareillés."

Guillaume Bureau