

# Montluel

*Auditionsolidarité*

## Des bouchons dans les oreilles pour mieux entendre

*Paradoxe ou réalité ? Derrière ce titre se cache un problème récurrent qui touche malheureusement de plus en plus de jeunes aujourd'hui. Discothèque, MP3, instruments musicaux... la liste des dangers liés à la méconnaissance des risques sonores est longue. Des lésions malheureusement le plus souvent irréversibles. De passage en région Rhône-Alpes, l'association "auditionsolidarité.org" s'est arrêtée dans les locaux de l'école de musique Yamaha, afin de sensibiliser la jeunesse.*

**D**ire que le domaine musical et le monde de l'audioprothèse sont deux secteurs professionnels faits pour s'entendre peut prêter à sourire, mais au-delà du sens comique de la phrase, il y a la détérioration du système auditif, une inquiétude bien réelle dont encore bien trop peu de jeunes se préoccupent. Des lésions graves et malheureusement très souvent irréversibles. Seule la prothèse auditive pourra venir en aide au malade, une technique efficace qui reste toutefois onéreuse et par conséquent pas toujours à la portée de tous. Professionnelles dans ces deux spécialités, Christine Bourger, Carole Ercole et Odile Petit se sont lancées dans la bataille pour défendre la cause des plus démunis dans le secteur de la surdité. La quarantaine aidant, les trois femmes ont décidé de tout lâcher : l'école de musique pour Carole, les six cabinets d'audioprothèses



À l'aide de posters, maillots et dépliants "auditionsolidarité.org" parcourt la France et le monde pour diffuser son message de prévention. La distribution de bouchons d'oreille dans les écoles de musique et dans les concerts participe concrètement au travail de terrain de l'association, reconnue d'intérêt général.

pour Christine et Odile, une décision répondant à un besoin viscéral de mettre leur expérience au service des autres. En créant "auditionsolidarité.org" association reconnue d'intérêt général en mars dernier, les trois complices peuvent désormais porter leur message et ainsi faire de la prévention auditive dans toutes les écoles de musique de France. Cette mention d'intérêt général était primordiale pour le fonctionnement d'auditionsolidarité.org, ce titre lui permettant de vivre de dons, de matière et de compétence, c'est aussi l'accès au mécénat en provenance du particulier comme du chef

d'entreprise, avec obtention de la réduction fiscale. C'est également le développement humanitaire sur le terrain au profit des plus dépourvus avec dernièrement des actions auprès des SDF en France, tout comme au Maroc, où 67 personnes (dont 40 enfants) ont été appareillées. ■

P. P.

Note : auditionsolidarité.org est également le premier site en France qui récupère les contours auditifs. Pour effectuer un don de prothèse afin de donner une seconde vie au matériel, prendre contact avec le 05.58.35.42.32.